

Карта контроля работы учителей по развитию читательской грамотности школьников

Цель	Задания для учеников		Учебный предмет	Количество выполнивших учеников в %, балл	
	PISA	ФГОС			
Развить умение находить и извлекать информацию	Определить информационное пространство, где содержится необходимая информация	Найти дополнительную информацию в справочной литературе, интернете, чтобы решить различные учебные задачи	История	100–81%	2
				80–51%	
				Менее 50%	
	Извлечь информацию, то есть выбрать требуемую информацию	Провести атрибуцию письменного исторического источника, то есть определить авторство, время и место создания, события, явления, процессы, о которых идет речь. Проанализировать текст исторического источника: тему, цели создания, основную мысль, позицию автора и участников событий. Ответить на вопросы к тексту, составить план, таблицу, схему. Проанализировать контекст, использовать письменные исторические источники, чтобы аргументировать дискуссионные точки зрения	История	100–81%	
				80–51%	1
				Менее 50%	
	Выполнить навигацию по информационному пространству, чтобы извлечь один или несколько фрагментов информации. Пример: определить требования работодателя в объявлении о работе, найти номер телефона с несколькими префиксными кодами или конкретный факт, чтобы поддержать или опровергнуть утверждение	Найти явную и скрытую информацию в прослушанном или прочитанном тексте. Извлечь информацию из различных источников, в том числе лингвистических словарей, справочной литературы	Русский язык	100–81%	
				80–51%	1
				Менее 50%	
Применить разные виды цитирования, сделать ссылки на источник		Литература	100–81%		

		информации. Ответить на вопросы по прочитанному произведению и сформулировать вопросы к нему. Использовать различные виды пересказа текста: подробный, сжатый, выборочный, творческий		80–51%		
				Менее 50%	0	
		Ответить на вопросы по содержанию исторического источника. Составить на его основе план, таблицу, схему	История	100–81%		
				80–51%		
	Найти социальную информацию по теме в адаптированных источниках: СМИ, учебный текст, фото- и видеоизображения, диаграммы, графики	Обществознание	Менее 50%	0		
			100–81%			
			80–51%			
Развить умение интегрировать и интерпретировать	Задания на интеграцию, в которых надо соединить различные части информации, чтобы придать смысл тексту. Пример: определить сходства и различия, сравнить, понять причинно-следственные связи. Задания, чтобы научить понимать связанность текста	Привести примеры и смоделировать ситуации. Примеры связаны с биологическими и социальными потребностями человека; отношениями между поколениями; видами деятельности человека; межличностными отношениями и конфликтами; семейными ценностями, ценностями российского народа; взаимодействием человека и природы; влиянием российской культуры на мировую; решением глобальных проблем	Обществознание	100–81%	2	
					80–51%	
					Менее 50%	
	Задания на интерпретацию – поиск смысла в неочевидном. Ученик выдвигает предположения о значении части текста или всего текста	Найти социальную информацию по заданной теме в СМИ, учебниках, фото- и видеоизображениях, диаграммах, графиках. Соотнести содержание нескольких источников социальной информации, уметь составить на их основе таблицу, схему, план	Обществознание	100–81%		
					80–51%	1
					Менее 50%	
	Интерпретировать литературные произведения. Найти изображение иных этнокультурных традиций и укладов,	Литература	100–81%			

		<p>выявить их сходство с родными традициями и укладом и различия между ними. Проанализировать произведение в единстве формы и содержания, выявить тематику и проблематику, идейный смысл, особенности и функции его элементов (средства художественной выразительности, предметную изобразительность, формы повествования в эпических произведениях, сюжет и композицию, систему персонажей, внутритекстовые связи)</p>		80–51%	1
		Менее 50%			
		<p>Прослушать или прочитать учебно-научный, официально-деловой, публицистический, художественный текст различных функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение). Сформулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и ответы на них. Пересказать текст (подробный, сжатый, выборочный пересказ) устно или письменно. Составить план (простой, сложный, назывной, вопросный, тезисный), чтобы по плану воспроизвести текст устно или письменно. Выделить главную и второстепенную, явную и скрытую информацию, составить тезисы, конспект, реферат</p>	Русский язык	100–81%	2
				80–51%	
				Менее 50%	
	<p>Выявить и перечислить подтверждающие доказательства, сравнения и сопоставления информации, в которой требуется собрать два или более фрагмента информации из текста. Сделать вывод о</p>	<p>Сопоставить информацию по двум или более историческим картам/схемам. Сопоставить информацию на исторической карте/схеме с другими источниками информации</p>	История	100–81%	2
				80–51%	
				Менее 50%	

	предполагаемой связи, чтобы обработать явную или неявную информацию из одного или нескольких источников. Получить вывод из локального контекста. Для этого интерпретировать значение слова или фразы, которые придают тексту определенный смысл. Сделать вывод о намерении автора и найти доказательства этому намерению	Проанализировать, обобщить, систематизировать и конкретизировать информацию из различных источников по изученным темам: СМИ, учебный текст, фото- и видеоизображения, диаграммы, графики. Соотнести информацию с собственными знаниями, личным социальным опытом и сделать выводы	Обществознание	100–81%	
				80–51%	1
				Менее 50%	
		Решить сюжетные задачи на все арифметические действия, интерпретировать полученные результаты. Решить задачи: на проценты, отношения и пропорции; на соотношение между величинами (количество, стоимость; скорость, время, расстояние; данные бытовых приборов учета расхода электроэнергии, воды, газа)	Математика	100–81%	
				80–51%	1
				Менее 50%	
Развить умение осмыслить и оценить текст	Оценить форму текста. Для этого читатель должен посмотреть на текст со стороны, оценить его объективно и высказаться по поводу качества и уместности текста. Знания структуры текста, стиля, типичного для разных видов текстов, помогут выполнить задание	Оценить письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понять основные причины коммуникативных неудач и объяснить их. Оценить собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления	Русский язык	100–81%	
				80–51%	1
				Менее 50%	
		Проанализировать текст исторического источника с точки зрения его темы, цели создания, основной мысли, основной и дополнительной информации; проанализировать позицию автора документа и участников событий (процессов) в историческом источнике	История	100–81%	2
				80–51%	
				Менее 50%	
		Проанализировать, критически оценить	Литература	100–81%	2

		прочитанное		80–51%	
				Менее 50%	
	Противопоставить факты, выдвинуть гипотезы на основе собственного опыта или на основе собственных знаний	Сравнить по предложенному образцу или критериям исторические события, явления, процессы в исторический период. Оформить результаты сравнения в виде таблицы, на основе сравнения сделать вывод. Определить и объяснить с опорой на фактический материал свое отношение к наиболее значительным событиям, достижениям и личностям в исторический период	История	100–81%	2
				80–51%	
				Менее 50%	
	Сформулировать суждение, основанное на знаниях, идеях, установках, выходящих за рамки текста. Оценить утверждения в тексте с точки зрения личных представлений о мире. Подтвердить свою точку зрения на текст	Интерпретировать литературное произведение. Определить особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи. Понять и объяснить смысл текста с учетом авторского пафоса (героический, трагический, сатирический, комический), родовой принадлежности произведения (лирика, эпос, драма, лироэпос), жанровой формы (рассказ, повесть, роман, пьеса, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, песня, ода, элегия, послание, отрывок, сонет, эпиграмма). Соотнести содержание и проблематику фольклорных и художественных произведений с историей и различными художественными системами на основе освоения истории, музыки, ИЗО. Определить и учесть при анализе принадлежность произведения к стилю или направлению. Сопоставить произведения художественной литературы с произведениями других искусств (живопись, театр, музыка)	Литература	100–81%	
				80–51%	1
				Менее 50%	

		<p>Провести атрибуцию письменного исторического источника, то есть определить его авторство, время и место создания, события, явления, процессы, о которых идет речь. Соотнести содержание письменного исторического источника с другими источниками информации при изучении событий.</p> <p>Использовать контекстную информацию для анализа исторического источника.</p> <p>Использовать письменные исторические источники, чтобы аргументировать дискуссионные точки зрения</p>	История	100–81%	2
		80–51%			
		Менее 50%			
		<p>Создать письменные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с опорой на жизненный и читательский опыт.</p> <p>Создать текст с опорой на произведения искусства.</p> <p>Написать рецензию</p>	Русский язык	100–81%	
				80–51%	1
				Менее 50%	
<p>Описать или прокомментировать использованный автором стиль. Например, газетные статьи, эссе, романы, короткие рассказы, отзывы и письма, в том числе в электронных книгах.</p> <p>Определить цель и подход автора к тексту</p>	<p>Подготовить, провести или принять участие в дискуссии на литературные темы.</p> <p>Отделить свою точку зрения от позиции автора, аргументировать и то и другое, дать собственную аргументированную оценку прочитанному и оформить ее в устных и письменных высказываниях разных жанров.</p> <p>Создать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, соотнести интерпретации</p>	Литература	100–81%		
			80–51%	1	

		произведений художественной литературы в других видах искусства с литературным первоисточником и дать им обоснованную оценку		Менее 50%	
Научить анализировать тексты разных форматов	Проанализировать сплошные тексты из абзацев, глав, книг, разделов. Например, газетные статьи, эссе, романы, короткие рассказы, отзывы и письма, в том числе в электронных книгах	Прочитать и проанализировать фольклорные и художественные произведения	Литература	100–81%	2
				80–51%	
				Менее 50%	
	Проанализировать составные тексты. Такие тексты авторы создают независимо друг от друга. Например, набор веб-сайтов компаний, которые предлагают аналогичные путешествия как одну услугу	Сравнить произведения и их фрагменты. Сопоставить образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приемы, микроэлементы текста, выявить общее и различное, аргументировать выводы	Литература	100–81%	2
				80–51%	
				Менее 50%	
	Проанализировать несплошные тексты – списки, таблицы, графики, диаграммы, рекламные	Проанализировать источник социальной информации: СМИ, учебный текст, фото- и видеоизображение, диаграмму, график. Обобщить, систематизировать и конкретизировать социальную информацию из источника. Соотнести социальную информацию из источника с собственными знаниями и сделать выводы	Обществознание	100–81%	
80–51%				1	
Менее 50%					
		Прочитать и проанализировать историческую карту или схему. Рассказать о ходе исторических	История	100–81%	

	объявления, каталоги, индексы и формы	событий, процессов на основе анализа исторической карты/схемы. Охарактеризовать социально-экономическое развитие изучаемых регионов, геополитическое положение государств в указанный период. Проанализировать историческую информацию в форме таблиц, схем, графиков, диаграмм и представить историческую информацию в форме таблиц, схем		80–51%	1
				Менее 50%	
			Представить содержание таблицы, схемы в виде текста	Русский язык	100–81%
	80–51%	1			
	Менее 50%				
	Прочитать нелинейный текст (таблицы, диаграммы) и объяснить представленную в нем информацию	Иностранные языки	100–81%	2	
			80–51%		
			Менее 50%		
	Извлечь, интерпретировать и преобразовать информацию в таблицах и на диаграммах про свойства и характеристики реальных процессов и явлений	Математика	100–81%	2	
			80–51%		
			Менее 50%		
	Проанализировать смешанный текст. Такой текст включает элементы сплошных и несплошных форматов. В печатной среде – общий формат для журналов, справочников и отчетов. В цифровой среде – это авторские веб-страницы со списками, абзацами и графиками, сообщения электронной почты, чатов и форумов	История	100–81%		
80–51%			1		
Менее 50%					

		Использовать: – словари, в том числе мультимедийные, чтобы сформулировать устное и письменное речевое высказывание, найти лингвистическую информацию; – толковые словари, чтобы определить лексическое значение слова, принадлежность к группе однозначных или многозначных слов, прямое и переносное значение, особенности употребления слова; – орфоэпические, орфографические словари, чтобы определить нормативное написание и произношение слова	Русский язык	100–81%	2	
		80–51%				
		Менее 50%				
			Переработать иноязычный текст, раскрыть значения новых слов и определить их грамматическую форму. Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе электронные	Иностранные языки	100–81%	2
			80–51%			
			Менее 50%			
Научить работать с разными типами текстов	Проанализировать текст-описание – тип текста про свойства предметов в пространстве. Примеры: описание места в книге о путешествиях или дневнике, географическая карта, онлайн-расписание полетов или описание черты, функции или процесса в техническом руководстве	Ответить на вопросы по содержанию исторического источника	История	100–81%		
				80–51%	1	
				Менее 50%		
	Проанализировать текст-повествование – тип текста про свойства предметов во времени. Примеры: роман, краткий рассказ, пьеса, биография, художественные тексты и сообщения о событиях в газете	Рассказать по самостоятельно составленному плану об исторических событиях, процессах, явлениях, деятелях истории, используя информацию, представленную в исторических источниках различного типа	История	100–81%	2	
				80–51%		
				Менее 50%		
Проанализировать текст-изложение – тип текста, в	Изложить рассказ в письменной форме по заданным требованиям.	История	100–81%			

	<p>котором информация представлена как составные понятия. Текст объясняет, как различные элементы составляют единое целое. Примеры: эссе, график с изменениями численности населения, концептуальная карта</p>	<p>Создать устные монологические высказывания с соблюдением норм современного русского языка и речевого этикета, корректно использовать понятия и термины в рассказе</p>		80–51%	
				Менее 50%	0
		<p>Передать в устной или письменной форме прослушанные или прочитанные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление). Соблюдать степень свернутости в тексте: подробное изложение (исходный текст объемом минимум 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объемом минимум 300 слов)</p>	Русский язык	100–81%	
				80–51%	1
				Менее 50%	
		<p>Устно изложить основное содержание прочитанного/прослушанного текста. Воспринять на слух, понять и объяснить основное содержание, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, которые содержат неизученные языковые явления</p>	Иностранные языки	100–81%	
	80–51%			1	
	Менее 50%				
	<p>Проанализировать один из шести типов текстов: – описание; – повествование; – изложение; – аргументацию;</p>	<p>Передать в устной или письменной форме содержание прослушанных или прочитанных текстов: – различных типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-</p>	Русский язык	100–81%	2
				80–51%	

	– инструкцию; – взаимодействие	размышление); – с заданной степенью свернутости: подробное изложение (исходный текст объемом минимум 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объемом минимум 300 слов). Проверить последовательность изложения (развертывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность абзацев в тексте; грамматическую связь предложений в тексте; логичность		Менее 50%	
		Прочитать и проанализировать отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, сказки; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера, текст прагматического характера, в том числе объявление, сообщение личного характера	Иностранные языки	100–81%	2
	80–51%				
	Менее 50%				
	Проанализировать текст- инструкцию – тип текста с указаниями на действия, которые необходимо совершить. Примеры: рецепт или руководство по работе с программным обеспечением	Оформить деловые бумаги (заявление, инструкцию, объяснительную записку, расписку, автобиографию, характеристику)	Русский язык	100–81%	2
				80–51%	
				Менее 50%	
		Установить по предложенному алгоритму причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов истории	История	100–81%	2
				80–51%	
				Менее 50%	
Проанализировать текст- взаимодействие (сделка) – тип текста, цель которого заключается в достижении цели. Пример: исполнить просьбу или организовать встречу	Выбрать языковые средства, чтобы создать устное или письменное высказывание в соответствии с коммуникативным замыслом	Русский язык	100–81%	2	
			80–51%		
			Менее 50%		
	Написать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах	Иностранные языки	100–81%	2	
80–51%					

		изучаемого языка, с опорой на ключевые слова (объем максимум 50 слов)		Менее 50%	
	<p>Проанализировать текст-аргументацию – тип текста, который демонстрирует взаимоотношения между понятиями или утверждениями. Подклассификация: тексты-убеждения и тексты, выражающие мнения, ссылающиеся на мнения и точки зрения.</p> <p>Примеры: письма к редактору, посты на онлайн-форуме и отзывы о книге или фильме в интернете</p>	<p>Прочитать текст и аргументировать свое отношение к социальным явлениям, процессам с опорой на факты общественной жизни, личный социальный опыт и обществоведческие знания</p>	Обществознание	100–81%	2
80–51%					
Менее 50%					
<p>Определить и объяснить, аргументировать с опорой на фактический материал свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры</p>		История	100–81%	2	
	80–51%				
	Менее 50%				
<p>Научить работать с текстами для разных жизненных ситуаций</p>	<p>Проанализировать текст для деловой ситуации. Примеры: найти объявление о работе в газете или интернете; инструкцию, как приступить к работе</p>	<p>Проанализировать текст о роли подростка в социальной или политической сфере общественной жизни</p>	Обществознание	100–81%	
				80–51%	1
				Менее 50%	
	<p>Проанализировать текст для учебной ситуации. Содержание учебных текстов обычно строится специально для учебных задач. Примеры: школьные учебники или электронные интерактивные обучающие программы</p>	<p>Сравнить по предложенному образцу и критериям исторические события, явления, процессы. Оформить результаты сравнения в виде сравнительной таблицы, на основе сравнения сделать вывод</p>	История	100–81%	2
				80–51%	
		<p>Сформулировать в устной и письменной форме тему и главную мысль, вопросы и ответы на них к прослушанному или прочитанному тексту разных типов речи: учебно-научный, официально-деловой, публицистический, художественный. Выполнить подробный, сжатый и выборочный пересказ в устной и письменной форме прослушанного или прочитанного текста</p>		Русский язык	100–81%
	80–51%				
	Менее 50%				
Проанализировать текст для	Выбрать языковые средства, чтобы	Русский язык	100–81%		

	личной ситуации. Это тексты, чтобы удовлетворить практические или интеллектуальные личные интересы или развить личные отношения. Примеры: личные письма, художественная литература, биография, тексты для досуга. В цифровом формате – электронные письма, мгновенные сообщения, блоги дневникового типа	создать устное или письменное высказывание в соответствии с коммуникативным замыслом	Иностранные языки	80–51%	1
				Менее 50%	
	Проанализировать текст для общественной ситуации. Примеры: официальные документы и информация об общественных событиях, а также блоги в виде форума, новостные веб-сайты и общественные заметки в интернете и в печатных изданиях	Написать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка, с опорой на ключевые слова (объем максимум 50 слов). Прочитать и понять отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, сказки; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; текст прагматического характера, в том числе объявление; сообщение личного характера	Иностранные языки	100–81%	
				80–51%	1
				Менее 50%	
		Проанализировать, обобщить, систематизировать и конкретизировать информацию из различных источников: материалов СМИ, учебного текста, фото- и видеоизображений, диаграмм, графиков и других адаптированных источников по изученным темам. Соотнести информацию с собственными знаниями об экономической и духовной сферах общества и личным социальным опытом, сделать выводы	Обществознание	100–81%	2
80–51%					
Менее 50%					
Итоговый балл				72	
Максимальный балл				100	

Обработка результатов. Оцените уровень, на котором педагоги сформировали у школьников читательскую грамотность, в баллах. Если задание выполняют от 81 до 100 процентов школьников, то поставьте в карту 2 балла; задание выполняют от 51 до 80 процентов – 1; а если задание выполняют менее 50 процентов учеников, то внесите в карту 0 баллов. Посчитайте итоговый балл (К) и сравните его с ключом:

$100 \leq K \leq 80$ – ученики выполняют требования ФГОС, которые сходны с требованиями оценки читательской грамотности по модели PISA. В целом все педагоги проводят качественную подготовку учеников;

$79 \leq K \leq 50$ – ученики выполняют требования ФГОС, которые сходны с требованиями PISA, но не в полном объеме. В целом учителя не систематически предлагают ученикам задания, которые необходимы для развития читательской грамотности;

$49 \leq K \leq 30$ – у педагогов вашей школы нет системы работы, чтобы ученики достигли образовательных результатов по ФГОС, сходных с требованиями к оценке читательской грамотности по модели PISA. Необходимые умения ученики не освоили в полной мере. Школьники могут выполнить лишь отдельные задания;

$29 \leq K \leq 0$ – требования ФГОС, которые сходны с требованиями PISA, выполняют отдельные ученики. Педагоги практически не сформировали читательскую грамотность большинства учеников вашей школы.