

Управление образования Артёмовского муниципального округа
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 56 с углубленным изучением отдельных
предметов»

(МАОУ СОШ № 56)

ИНН 6602003095 КПП 667701001

ул.Свободы, 82, г.Артемовский Свердловской области, 623782

тел. (34363) 57-156, 57-119; e-mail: myschool56@mail.ru

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**курса внеурочной
деятельности**

«Волшебное слово» (34 часа)

3 класс

г. Артемовский, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3 стр.
2. Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности по курсу «Волшебное слово»	6 стр.
3. Содержание программы внеурочной деятельности по курсу «Волшебное слово»	10 стр.
4. Тематическое планирование.....	11 стр.
Приложение 1. Календарно-тематический план.....	12 стр.
5. Список использованной литературы	14 стр.

1. Пояснительная записка

В связи с переходом на новый образовательный стандарт внеурочная деятельность является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся.

Актуальность настоящей программы состоит в том, что в современном мире, полном информационных потоков и быстротечных коммуникаций, особенно важно формировать у детей умение выражать свои чувства словами. Программа "Волшебное слово" направлена на развитие у младших школьников ценностного отношения к поэзии как средству эмоционального и нравственного воспитания.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена её способностью гармонично развивать личность ребенка, формировать у него ценностные ориентиры, навыки общения и творческого самовыражения, что является важной задачей современного начального образования.

Новизна программы состоит в том, что в процессе её реализации происходит интеграция поэтического творчества с воспитанием нравственных и коммуникативных компетенций младших школьников. В отличие от традиционных программ по литературе, данная программа специально ориентирована на развитие эмоционального интеллекта и культуры общения через изучение и создание стихов, посвящённых добрым словам и ценностям.

Отличительной особенностью данной программы являются:

А). Фокус на воспитании культуры доброжелательного общения через поэзию. Программа уникальна тем, что сочетает изучение поэзии с формированием у младших школьников навыков художественного вкуса.

Б). Интеграция творческого и нравственного развития. В отличие от традиционных программ, здесь поэзия рассматривается не только как средство развития речи, но и как инструмент воспитания нравственных качеств — доброты, эмпатии, ответственности.

В). Использование игровых и творческих методов обучения. Программа предусматривает активное вовлечение детей в творческий процесс через игры, инсценировки, коллективное сочинение стихов и творческие мастерские, что повышает мотивацию и интерес к занятиям.

Г). Индивидуальный и дифференцированный подход. Учёт индивидуальных особенностей и творческого потенциала каждого ребёнка позволяет создавать условия для самовыражения и развития уверенности в своих силах.

Д). Межпредметная направленность. Программа органично дополняет учебный курс по литературе и развитию речи, а также способствует развитию коммуникативных и социальных навыков, что делает её комплексной и всесторонней.

Особое внимание уделяется применению полученных знаний и умений в повседневной жизни, что способствует формированию устойчивых навыков доброжелательного общения и позитивного взаимодействия с окружающими.

В программе используются мультимедийные ресурсы, интерактивные задания и современные формы работы, что делает процесс обучения более динамичным и интересным для детей.

2. Ожидаемые результаты

Обучающиеся будут знать:

- Основные понятия поэзии и её жанровые особенности. Что такое стихотворение, рифма, ритм, размер, а также основные виды поэтических произведений, знакомых на уровне начальной школы.
- Основные темы и мотивы детской поэзии. Темы дружбы, доброты, природы, семьи, которые часто встречаются в стихах, и их значение для формирования нравственных ценностей.
- Историю и творчество известных детских поэтов. Краткие сведения о классиках и современных авторах детской поэзии, чьи произведения используются в программе.
- Правила выразительного чтения стихов. Как правильно интонировать, делать паузы, передавать настроение и эмоции через голос при чтении поэтических текстов.
- Основы создания собственных стихотворений. Знания о том, как строится стих, как подбирать рифмы, создавать простые ритмические конструкции и выражать свои мысли и чувства в поэтической форме.
- Влияние слов на эмоции и поведение людей. Понимание того, как добрые слова могут улучшить настроение, помочь в общении и укрепить дружбу.

Обучающиеся будут уметь:

- Выразительно читать и декламировать стихи. Правильно использовать интонацию, темп, паузы и эмоциональную окраску для передачи смысла и настроения поэтических произведений.
- Анализировать содержание стихотворений. Определять основную тему, настроение, главные образы и идеи, а также обсуждать значение «волшебных слов» в текстах.
- Создавать собственные простые стихотворения. Подбирать рифмы, строить ритмические строки, выражать свои мысли, чувства и впечатления в поэтической форме.
- Работать в коллективе при создании и обсуждении поэтических произведений. Участвовать в групповых творческих заданиях, слушать и уважать мнения других, совместно создавать стихи и инсценировки.
- Проявлять творческую инициативу и самовыражение. Использовать поэзию как средство выражения своих эмоций, мыслей и жизненного опыта.
- Развивать навыки внимательного и уважительного общения. Понимать важность слов в межличностных отношениях и применять это знание в повседневной жизни.

Итогом воспитательной работы по программе является степень сформированности таких качеств личности, как:

- Эмпатия и эмоциональная отзывчивость. Умение понимать и сопереживать чувствам других людей, выражать свои эмоции адекватно и конструктивно.
- Коммуникативная культура. Навыки вежливого и корректного общения, умение слушать и поддерживать диалог, разрешать конфликты мирным путём.
- Творческая активность и самовыражение. Готовность и способность использовать поэзию как средство выражения своих мыслей, чувств и жизненных ценностей.
- Ответственность за свои слова и поступки. Осознание влияния слов на окружающих и стремление использовать их во благо, формирование позитивного отношения к миру и людям.

3. Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности по курсу

«Волшебное слово»

В итоге изучения курса «Волшебное слово» обучающиеся в 3-м классе начальной школы получают

Личностные результаты:

- Формирование у обучающихся доброжелательного и уважительного отношения к окружающим.
- Развитие эмпатии, способности понимать и принимать чувства других людей.
- Воспитание ответственности за свои слова и поступки.
- Повышение мотивации к творческому самовыражению через поэзию.
- Формирование уверенности в публичных выступлениях.

Метапредметные результаты:

- Развитие коммуникативных навыков: умение слушать, вести диалог, выражать свои мысли и чувства.
- Формирование навыков сотрудничества и работы в коллективе.
- Развитие критического мышления через анализ поэтических текстов.
- Освоение способов творческого поиска и решения задач.

Предметные результаты:

- Знание основных понятий и жанров поэзии, особенностей детской поэзии.
- Умение выразительно читать и декламировать стихи.
- Навыки создания простых стихотворений с использованием рифмы и ритма.
- Дети познакомятся с основами поэзии и научатся воспринимать поэтические тексты.
- Разовьют навыки выразительного чтения и творческого мышления.
- Повысится интерес к литературе и родному языку.

Личностные универсальные учебные действия, которые будут сформированы у школьника:

- Осознание важности доброжелательного и уважительного отношения к окружающим. Понимание того, что слова и поступки влияют на настроение и отношения с другими людьми.
- Умение проявлять эмпатию и сочувствие в общении. Уметь сопереживать чувствам других, проявлять заботу и поддержку.
- Проявление инициативы в создании и исполнении поэтических произведений. Инициативность в самостоятельном участии в творческих заданиях, способность делиться своими стихами и идеями.
- Ценностное отношение к поэзии и искусству слова. Уважение к творчеству других, умение ценить красоту и силу слова.

Регулятивные универсальные учебные действия

Школьник научится:

- Планировать учебную деятельность. Ставить простые учебные цели, планировать последовательность действий при выполнении творческих и учебных заданий.
- Контролировать и выполнять коррекцию выполненных заданий. Самостоятельно проверять правильность и полноту выполнения заданий, вносить необходимые исправления.
- Давать оценку результатов своей деятельности. Анализировать свои успехи и затруднения, делать выводы о том, что получилось хорошо, а что требует доработки.
- Регулировать эмоциональное состояние. Навыки управления своими эмоциями в процессе учебной и творческой деятельности, поддержание положительного настроения.
- Самоорганизовываться и соблюдать правила поведения. Организовывать своё рабочее место, соблюдать дисциплину и правила взаимодействия в коллективе.

- Преодолевать затруднения с помощью учителя и сверстников. Уметь обращаться за помощью, принимать советы и рекомендации, использовать их для улучшения результатов.

Познавательные универсальные учебные действия, которые будут сформированы у обучающихся:

- Выделение и формулирование познавательной цели. Умение определять, что именно нужно узнать или понять в процессе работы с поэтическими текстами.
- Анализ и синтез информации. Способность выделять главное в стихотворениях, объединять отдельные элементы в целостное понимание.
- Сравнение и классификация. Умение сравнивать разные поэтические произведения, выделять их особенности и общие черты.
- Обобщение и формулирование выводов. Навык делать выводы на основе прочитанного и обсуждаемого материала.
- Построение логических рассуждений. Умение аргументировать своё мнение, объяснять выбор слов и образов в поэзии.
- Использование различных источников информации. Навыки поиска и использования дополнительной информации (словарей, справочников, интернет-ресурсов) для понимания и создания поэтических текстов.
- Применение знаково-символических средств. Умение работать с рифмой, ритмом, метафорами и другими поэтическими средствами для создания и анализа стихов.

Коммуникативные универсальные учебные действия

1. Умение слушать и понимать собеседника. Активное восприятие информации, проявление внимания и интереса к высказываниям других.
2. Выражение своих мыслей и чувств в устной и письменной форме. Способность ясно и корректно формулировать свои идеи, эмоции и впечатления.

3. Ведение диалога и участие в коллективном обсуждении. Навыки поддержания разговора, умение задавать вопросы, уточнять и аргументировать свою точку зрения.
4. Сотрудничество и взаимодействие в группе. Умение работать в команде, договариваться, распределять роли и совместно достигать целей.
5. Уважительное отношение к мнению других. Принятие разных точек зрения, толерантность и корректность в общении.
6. Использование речевых средств для разрешения конфликтов. Навыки конструктивного выражения несогласия, поиск компромиссов и мирное урегулирование споров.

4. Предметные результаты

1. Умение читать и анализировать поэтические тексты. Способность понимать содержание стихотворений, выделять главную мысль и эмоциональную окраску.
2. Навыки создания собственных поэтических произведений. Умение составлять короткие стихи или рифмованные фразы с использованием «волшебных слов».
3. Развитие орфографической и пунктуационной грамотности. Правильное написание слов и знаков препинания в творческих работах.
4. Формирование навыков выразительного чтения. Умение читать стихи с интонацией, передавая настроение и смысл произведения.
5. Развитие творческого мышления и воображения. Способность создавать оригинальные тексты и использовать художественные средства языка.

После изучения данного курса по реализации основной цели учащиеся должны знать:

1. Основы поэтической речи:

- Что такое стихотворение, ритм, рифма.
- Как поэзия помогает выразить чувства и мысли.

2. Основы самоконтроля и саморегуляции в общении:

- Как контролировать свои эмоции и поведение, чтобы общение было доброжелательным.

3. Основы сотрудничества и уважительного взаимодействия с другими:

- Значение умения слушать и понимать собеседника.
- Как вести диалог и разрешать конфликты с помощью вежливых слов.

5.Содержание программы:

1. Введение в поэзию

- Что такое поэзия? (Объяснение простыми словами)
- Чем поэзия отличается от рассказа или сказки?
- Почему поэзия называется волшебной?

2. Знакомство с поэтическими жанрами и признаками стихотворений

- Простые стихи, загадки, пословицы и поговорки.
- Чтение и разучивание известных детских стихов.

3. Средства художественной выразительности; образцы и примеры

- Анализ коротких стихотворений (например, А. Барто, С. Михалков).
- Обсуждение чувств, которые вызывают стихи.

4. Практическая часть

- Создание собственных коротких стихов о добрых словах.
- Игры на развитие воображения и ритма.
- Рисование иллюстраций к стихам.

5. Поэзия и другие виды искусства. Закрепление и подведение итогов

- Совместное чтение созданных стихов.
- Обсуждение, как слова могут сделать мир лучше.
- Итоговое занятие с подчеркиванием важности волшебных слов.

6. Подготовка и проведение поэтического фестиваля

3. Методы и формы работы.

- Беседы и обсуждения
- Чтение и анализ стихотворений
- Игры на развитие речи и памяти
- Творческие задания (сочинение стихов, рисование)
- Групповые и индивидуальные задания
- Выступления и презентации

6. Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Введение в поэзию	2
2	Знакомство с поэтическими жанрами и признаками	7
3	Средства художественной выразительности	5
4	Образцы и примеры стихотворений	7
5	Практическая часть	4
5	Поэзия и другие виды искусства	5
6	Подготовка и проведение фестиваля поэзии	4
	Итого	34

Календарно-тематический план

№ п/п	Тема	Содержание	Дата по плану	Дата По факту
Введение в поэзию (2 часа)				
1	Вводный урок	Инструктаж по ТБ, о правилах поведения на занятиях		
2	Введение в поэзию	Что такое поэзия? Знакомство с поэтическими текстами. Беседа, чтение.		
Знакомство с поэтическими признаками (7 часов)				
3	Стихотворение – что это?	Структура стихотворения: строки, строфы. Анализ простых стихов		
4	Ритм в поэзии	Понятие ритма, упражнения на ритмичное чтение		
5	Рифма – что это?	Понятие рифмы, подбор рифмующихся слов. Игры		
6	Звуки и сова в стихах	Звуковая выразительность, аллитерация, ассонанс		
7	Выразительное чтение: интонация	Работа над интонацией, паузами, ударениями		
8	Чтение стихов вслух	Практика чтения, работа в парах и группах		
9	Образы в поэзии	Что такое образ? Рассмотрение образов в стихах		
Средства художественной выразительности (5 часов)				
10	Эпитеты	Понятие эпитета. Нахождение эпитетов в стихотворениях		
11	Сравнения и метафоры	Понятия сравнения и метафоры, примеры		
12	Приём олицетворения	Находим и придумываем сами олицетворения		
13	Сочиняем рифмованные строки	Творческое задание – составление рифмованный пар		
14	Сочиняем короткие стихотворения	Создание простых четверостиший		
Образцы и примеры стихотворений (7 часов)				
15	Поэзия и настроение	Как стихи влияют на чувства. Обсуждение. Рисование		
16	Поэтические игры	Игры на развитие памяти и речи с использованием стихов		
17	Знакомство с детскими поэтами	Чтение и обсуждение стихов известных детских поэтов		

18	Стихи о природе	Тематический разбор стихов о природе		
19	Стихи о дружбе	Обсуждение темы дружбы в поэзии		
20	Стихи о семье	Чтение и обсуждение стихов о семье		
21	Стихи о животных	Знакомство с поэзией о животных		
Практическая работа (4 часа)				
22	Сочиняем стихи о природе	Творческое задание – сочинение стихов на тему природы		
23	Сочиняем стихи о дружбе	Творческая работа в группах		
24	Сочиняем стихи о семье	Индивидуальная творческая работа		
25	Сочиняем стихи о животных	Творческое задание с использованием рифмы и ритма		
Поэзия и другие виды искусства (5 часов)				
26	Поэзия и музыка	Стихи, положенные на музыку. Прослушивание и обсуждение		
27	Стихи и рисунки	Иллюстрирование стихотворений		
28	Работа с рифмами	Усложненные упражнения на подбор рифм		
29	Работа с ритмом	Создание ритмических цепочек, чтение с разным ритмом		
30	Выразительное чтение	Чтение стихов с передачей разных эмоций		
Подготовка и проведение фестиваля поэзии (3 часа)				
31	Подготовка к поэтическому фестивалю	Репетиции, подбор стихов, подготовка выступлений		
32	Поэтический фестиваль: репетиция	Совместная работа, учёт и исправление ошибок		
33	Поэтический праздник: выступление	Проведение мероприятия, выступления обучающихся		
34	Итоговое занятие	Подведение итогов, обсуждение впечатлений от программы в целом и фестиваля в частности		

Список использованной литературы:

1. Барто, А. Л. *Стихи для детей*. — М.: Детская литература, 2010.
2. Давыдова, Н. В. *Коммуникативные универсальные учебные действия в начальной школе*. — М.: Просвещение, 2018.
3. Кузнецова, Н. В. *Развитие коммуникативных УУД в начальной школе*. — М.: ВАКО, 2020.
4. Левина, М. И. *Психология общения и коммуникации*. — СПб.: Питер, 2017.
5. Маршак, С. Я. *Стихи и сказки*. — М.: Детская литература, 2012.
6. Чуковский, К. И. *Сказки и стихи*. — М.: АСТ, 2015.

Дополнительные ресурсы:

- Интернет-ресурсы с детскими стихами и играми на развитие речи (например, сайты «Детская литература», «Стихи.ру»).

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 669156940959655819463310575184336563501118402761

Владелец Новокрещенова Татьяна Николаевна

Действителен с 14.01.2025 по 14.01.2026