

Управление образования Артемовского городского округа
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Артемовского городского округа «Средняя общеобразовательная школа № 56
с углубленным изучением отдельных предметов» (МАОУ СОШ № 56)
ИНН 6602003095 КПП 667701001
ул.Свободы, 82, г.Артемовский Свердловской области, 623782
тел. (34363) 57-156, 57-119; e-mail: myschool56@mail.ru

Приложение
к основной образовательной
программе начального
общего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
начального общего образования
в 1 классе «Золотая кисточка»

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

1-й класс

Личностные результаты:

- осознавать роль художественного искусства в жизни людей;
- эмоционально «проживать» красоту художественных произведений, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к художественным произведениям, к творчеству своих товарищей, своему творчеству.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и художественной форме (на уровне рассказа, художественного изображения);
- *понимать художественную речь* других, понимать то, что хочет сказать художник своим произведением;
- учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

к концу 1-го класса

Обучающиеся должны знать:

- названия основных и составных цветов;
- понимать значение терминов: краски, палитра, композиция, художник, линия, орнамент; аппликация, симметрия, асимметрия, композиция, силуэт, пятно, роспись;
- изобразительные основы декоративных элементов;
- материалы и технические приёмы оформления;
- названия инструментов, приспособлений.

Обучающиеся должны уметь:

- пользоваться инструментами: карандашами, кистью, палитрой;
- полностью использовать площадь листа, крупно изображать предметы;
- подбирать краски в соответствии с настроением рисунка;
- владеть основными навыками использования красного, жёлтого, синего цветов их смешением;

- моделировать художественно выразительные формы геометрических и растительных форм;
- пользоваться материалами.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Занятия изобразительным творчеством являются действенным средством развития творческого воображения и зрительной памяти, пространственных представлений, художественных способностей, изобразительных умений и навыков, волевых свойств, качеств личности ребёнка, его индивидуальности. Изобразительное творчество является важнейшим средством нравственного и эстетического воспитания детей.

На занятиях «Золотая кисточка» у обучающихся формируется представление о композиции, рисунке, о законах перспективы, изобразительных средствах в живописи, дети учатся мечтать, чувствовать и восхищаться прекрасным, любить природу, животных. Программа развивает и воспитывает сознательное отношение к творчеству.

Актуальность данной программы заключается в том, чтобы помочь детям своевременно узнать, какими возможностями обладают, казалось бы, самые обыкновенные материалы для рисования, какие существуют приемы работы простым и цветными карандашами, фломастерами, гуашью, как работать с бумагой и трафаретами.

Новизна программы состоит в том, что на занятиях используются не только традиционные художественные средства (карандаш, фломастеры, акварель, гуашь), но и новейшие современные материалы для детского творчества (гелиевые ручки, различные виды цветной бумаги, картона, пленки, поролон). Кредо педагога – разбудить в каждом ребёнке стремление к художественному самовыражению и творчеству, добиться того, чтобы работа вызвала чувство радости и удовлетворения. Это касается всех обучающихся, ведь принимаются дети с разной степенью одарённости и различным уровнем базовой подготовки, что обязывает учитывать индивидуальные особенности детей, обеспечивать индивидуальный подход к каждому ребёнку.

Язык различных видов искусства делают художественную деятельность уникальным средством воспитания и развития ребенка. Занятия дают возможность раскрыть заложенную в человеке потребность в творчестве, желание создавать прекрасное своими руками. Каждому ребенку важно почувствовать себя творцом, открыть для себя мир изобразительного искусства, научиться видеть красоту окружающего мира.

Цель: раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами.

Задачи:

- **воспитательная** – формировать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;
- **художественно-творческая** – развивать творческие способности, фантазию и воображение, образное мышление, используя игру цвета и фактуры, нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей;
- **техническая**– осваивать практические приемы и навыки изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

Описание места программы внеурочной деятельности в учебном плане:

Программа рассчитана на 1 год, 34 часа, занятия проводятся 1 раз в неделю по 40 минут. Программа реализует межпредметные связи с музыкой, изобразительным искусством, с окружающим миром

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, создании портфолио.

Создание портфолио является эффективной формой оценивания и подведения итогов деятельности обучающихся.

В портфолио ученика включаются фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материала самоанализа, схемы, иллюстрации, эскизы и т.п.

1-й класс «Радужный мир»

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Для этого возраста органичны занятия изобразительным искусством. Для ребёнка 6 – 7 лет необходим определённый уровень графических навыков, важно научиться чувствовать цвет.

Программа состоит из теоретической и практической частей.

Теоретическая часть:

- Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними.
- Основы цветоведения. Основные цвета. Смешение цветов. Холодные цвета.
- Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок.
- Беседы ознакомительного характера по истории искусства в доступной форме
- Заочные экскурсии по музеям и выставочным залам нашей страны и мира.
- Знакомство с творчеством лучших художников нашей страны и мира.
- Беседы по истории мировой культуры с показом иллюстративного материала. Посещение выставок. Работа на воздухе.

3. Календарно - тематическое планирование

№	Тема занятия	К-во часов	Содержание
1 триместр «Знакомство с королевой Кисточкой».			
1	«Знакомство с королевой Кисточкой». Инструкция по технике безопасности.	1	Живопись. Дать начальные представления об основах живописи, развитие умения получать цветное пятно, изучение основных, тёплых и холодных цветов. Контраст тёплых и холодных цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или чёрной краской. Практическая работа: освоение приёмов получения живописного пятна. Работа идёт «от пятна», без использования палитры. Изображение пейзажей, портретов, натюрмортов, бытовых сцен, сказочных животных, птиц, растений, трав.
2	«Что могут краски?»	1	
3	«Изображать можно пятном».	1	
4	«Изображать можно пятном».	1	
5	«Осень. Листопад».	1	
6	«Силуэт дерева».	1	
7.	«Грустный дождик».	1	
8.	«Изображать можно в объёме».	1	
9	Обзорная экскурсия «Здравствуй, мир!»	1	
10	«Красоту нужно уметь замечать».	1	
11	«Узоры снежинок».	1	
12	Рисуем дерево тампованием.	1	
2 триместр Времена года в моих рисунках			
13	«Зимний лес».	1	
14	«Портрет Снегурочки».	1	
15	«К нам едет Дед Мороз»..	1	
16	«Снежная птица зимы».	1	
17	«Дом снежной птицы».	1	
18	«Ёлочка – красавица».	1	
19	«Кто живёт под снегом».	1	
20	«Красивые рыбы».	1	
21	«Мы в цирке».	1	
22	«Волшебная птица весны».	1	
23	«Моя мама».	1	
24	«Цветы и травы»	1	
25	«Цветы и бабочки».	1	

26	«Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика».	1	
3 триместр			
27	«Моя семья»	1	
28	«Веселые фигуры»		
29	«Домашние питомцы»	1	
30	«Победителям – Слава!»	1	
31	«Весенняя клумба»	1	
32	«Веселая игра»	1	
33	«Лето, здравствуй!»	1	
34	Работа на воздухе.	1	

4. Учебно-методическое, материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Технические средства обучения:

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.

Компьютер, интерактивная доска, проектор, МФУ

Фотокамера цифровая.

Печатные пособия:

Таблицы к основным разделам материала по изобразительному искусству, содержащегося в стандарте начального образования.

Репродукции картин

ЦОРы: .

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collektion.edu.ru>

Коллекция «Мировая художественная культура»: <http://www.art.september.ru>

Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала: <http://www.musik.edu.ru>

Журнал «Начальная школа»: www.openworld/school

Газета «1 сентября»: www.1september.ru

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 359040073915316482112313993369613528402878580857

Владелец Новокрещенова Татьяна Николаевна

Действителен с 28.02.2024 по 27.02.2025