

Управление образования Артемовского городского округа
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Артемовского городского округа «Средняя общеобразовательная школа № 56
с углубленным изучением отдельных предметов» (МАОУ СОШ № 56)

ИНН 6602003095 КПП 667701001

ул.Свободы, 82, г.Артемовский Свердловской области, 623782

тел. (34363) 57-156, 57-119; e-mail: myschool56@mail.ru

Приложение
к основной образовательной
программе начального
общего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
начального общего образования
в 3-4 классе «Золотое перышко»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности (кружка) «Золотое перышко» для 3-4 классов составлена с учётом Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте, на основе рабочей программы к предметной линии учебников для 3 - 4 классов образовательной школы («Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Перспектива» авторов Т. Г. Рамзаевой 3 - 4 класс: учеб. пособие для общеобразовательных организаций. - М.: Просвещение, 2021».).

Каллиграфия - это искусство писать четким, красивым почерком. Заглядывая в тетради учеников, мы с каждым днем все больше и больше убеждаемся в том, что у большинства из них далеко не каллиграфический почерк. Каллиграфией дети начинают заниматься с первого класса и продолжают формировать каллиграфические и графические навыки в последующих классах. Работа по каллиграфии начинается с первых дней поступления ребенка в школу. Систематическое использование методов и приемов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

Направление внеурочной деятельности – общеинтеллектуальное.

Цель программы - формирование графически правильного, четкого и достаточно скорого письма.

Актуальность разработанной программы состоит в том, что формирование каллиграфических навыков письма имеет большое педагогическое и общественно-воспитательное значение. В условиях современного обучения не потеряло актуальности утверждение известного методиста С.П.Редозубова о том, что, борясь за хороший почерк и хорошую тетрадь, мы, по существу, боремся за грамотность учащихся. В наше время, когда всюду используются компьютеры, люди перестали не только общаться, но и грамотно и красиво писать. Поэтому проблема письма актуальна сегодня, когда в силу многих причин воспитать высоконравственную личность особенно непросто. Письмо называют “ базовым “ навыком. Навыком, на котором практически строится всё дальнейшее обучение, а значит, ребенок, не освоивший его вовремя, непременно будет отставать в учёбе. Заглядывая в тетради учеников, мы с каждым днем все больше и больше убеждаемся в том, что у большинства из них далеко не каллиграфический почерк. Обучение письму и систематическая работа по формированию почерка учащихся - одна из главных задач школы. Согласно требованиям программы занятия по чистописанию проводятся по 6-8 минут ежедневно на уроках русского языка. Но этого не достаточно.

Выбор данной программы по внеурочной деятельности обусловлен тем, что данный курс занимает важное место в решении практических задач, которые состоят в том, чтобы научить детей правильно и грамотно писать, обогатив речь учащихся, дать начальные сведения по русскому языку, обеспечить разностороннее развитие школьников.

Цель программы достигается в результате решения ряда взаимосвязанных между собой **задач**:

- ✓ Отрабатывать правила посадки и владения инструментами.
- ✓ Развивать мелкую моторику руки, способствовать формированию навыка каллиграфического письма.
- ✓ Развивать речь, образное мышление, память, внимание, творческое воображение.
- ✓ Воспитывать аккуратность, трудолюбие, добросовестность, старательное отношение к выполнению работы

Описание места учебного курса в учебном плане.

Программа рассчитана на проведение занятий во внеурочное время с детьми 9-10 лет в объеме 34 часа в год (1 час в неделю).

Формы и режим занятий.

Формы организации деятельности: групповые, коллективные, индивидуальные

Основные виды деятельности учащихся:

- ✓ задания на развитие внимания;
- ✓ упражнения на развитие мелкой моторики рук;
- ✓ задания на развитие памяти;
- ✓ задания на развитие пространственного восприятия, зрительно-моторной координации, умения копировать образец;
- ✓ задания на развитие мышления;
- ✓ задания на развитие речи, обогащение словарного запаса.

Формы контроля:

Оценивание учебных достижений на занятиях должно отличаться от привычной системы оценивания на уроках. Можно выделить следующие формы контроля:

- ✓ тестирование;
- ✓ практические работы;
- ✓ творческие работы учащихся;
- ✓ викторина «Пишу красиво и грамотно».

Курс завершается аукционом знаний и проведением конкурса на самый каллиграфический почерк.

Планируемые результаты

Личностные результаты освоения программы:

- формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению;

Метапредметные результаты освоения программы:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.

Предметными результатами являются:

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития;
- использование разных видов чтения;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	Содержание
Раздел I. Штриховка (3 ч.)			
1	Такие разные штрихи	1	Знакомство учащихся с новым предметом; повторение и закрепление полученных ранее знаний о правилах письма. Повторение правил штриховки. Упражнения для закрепления правил гигиены письма. Проведение пальчиковой гимнастики.
2	Штриховка в одном направлении	1	Штриховка и обводка предметных рисунков. Упражнения для движения кисти слева направо и наоборот. Отработка правильного наклона и параллельности штрихов, идущих в одном направлении (вверх или вниз).
3	Различные способы штриховки	1	Графические упражнения. Штриховка в разных направлениях. Штриховка круговая и овальная. Упражнения для движения пальцев и кисти. Проведение пальчиковой гимнастики.
Раздел II. Элементы букв (16 ч.)			
4	Малая и большая наклонные линии с закруглением	1	Упражнения в виде наклонных линий. Письмо наклонных линий с закруглениями внизу иверху. Отработка правильного начертания и соединения букв.
5	Большой и маленький овалы.	1	Упражнения, выполняемые движением по часовой стрелке. Проведение пальчиковой гимнастики.
6	Линия с петлей вверх и вниз.	1	Упражнения, выполняемые движением по часовой стрелке, в письме элементов букв с петлями. Проведение пальчиковой гимнастики. Продолжение узора по образцу.
7	Малая и большая прямые.	1	Упражнения в виде прямых линий. Упражнения в виде росчерков, петель. Создание рисунка из

			геометрических фигур. Отработка правильного начертания и соединения букв.
8	Петля на линии строки.	*1	Упражнения для формирования умений определять высоту букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Графический диктант.
9	Письмо элементов букв <i>Б, Н, Ю, Е, Ё</i> и их соединений.	1	Написание элементов заглавных букв <i>Б, Н, Ю, Е, Ё</i> и их соединений. Отработка написания букв в различных сочетаниях.
10	Письмо элементов букв <i>Д, Р, ь, Ф, У, Т, П</i>	1	Написание элементов заглавных и строчных букв <i>Д, Р, ь, Ф, У, Т, П</i> и их соединений. Работа с текстом, списывание с печатного текста.
11	Письмо элементов букв <i>Ш, Щ, в, Л, Я, Э, О</i>	1	Написание элементов заглавных и строчных букв <i>Ш, Щ, в, Л, Я, Э, О</i> и их соединений по печатному образцу. Запись слов под диктовку и с комментированием.
12	Письмо элементов букв <i>Х, О, Ж, Л, Ц, М, Ч, в, Г, В</i>	1	Написание элементов заглавных и строчных букв <i>Х, О, Ж, Л, Ц, М, Ч, в, Г, В</i> и их соединений в соответствии с печатным образцом. Списывание деформированных предложений.
13	Письмо элементов букв <i>А, И, Н, К, Б, У, Ф, Т, Ч, У, Г, Р</i>	1	Написание элементов заглавных букв <i>А, И, Н, К, Б, У, Ф, Т, Ч, У, Г, Р</i> и их соединений по печатному образцу.
14	Письмо элементов букв <i>я, м, л, с, э, в, э, ь, ы, ц</i>	1	Написание элементов строчных букв <i>я, м, л, с, э, в, э, ь, ы, ц</i> и их соединений в соответствии с печатным образцом. Письмо слов под диктовку.
15	Письмо элементов букв <i>ф, э, с, ь, ы, ц, з</i>	1	Написание элементов строчных букв <i>ф, э, с, ь, ы, ц, з</i> и их соединений по печатному образцу. Составление слов по схемам.
16	Письмо элементов букв <i>й, ц, щ, ч, к, ж, д</i> и их соединений.	1	Написание элементов строчных букв <i>й, ц, щ, ч, к, ж, д</i> и их соединений по печатному образцу. Диктовка элементов букв и их соединений.
17	Отработка написания элементов букв <i>и, м, ц, а</i> и их соединений.	1	Написание элементов строчных букв <i>и, м, ц, а</i> и их соединений по печатному образцу. Работа по образцам в тетради. Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа. Соревнование.

18	Отработка написания элементов букв <i>п, г, т, р</i> и их соединений.	1	Написание элементов строчных букв <i>п, г, т, р</i> букв и их соединений по готовому образцу. Письмо с комментированием и под диктовку учителя.
19	Отработка написания элементов букв <i>н, ы, л, м</i> и их соединений.	1	Написание элементов строчных букв <i>н, ы, л, м</i> букв и их соединений. Письмо с комментированием и под диктовку учителя.
Раздел III. Буквы. Соединения букв. (6 ч.)			
20	Безотрывное написание соединений <i>ел, ем, ег, еж, ез.</i>	1	Работа над соединением букв. Развитие умений замечать и устранять свои и чужие недочеты. Проблемные задания. Работа по образцам прописи.
21	Написание соединений <i>яб, яр, яв, ят.</i>	1	Знакомство с рациональными способами соединения букв в словах. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа.
22	Письмо трудных соединений <i>юз, юг, юж, ют, юн.</i>	1	Работа над соединением букв. Работа по образцам прописи. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа.
23	Безотрывное написание соединений <i>ль, мь, бя, бе.</i>	1	Работа над соединением букв. Работа по образцам прописи. Безотрывное написание соединений букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа. Списывание с образца.
24	Написание заглавных и строчных букв.	1	Практикум. Работа по образцам прописи. Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа. Конкурс на лучшее оформление первой буквы.
25	Работа по устранению графически х недочетов.	1	Диктовка элементов букв и их соединений. Развитие умений замечать и устранять свои и чужие недочеты. Проблемные задания. Работа по образцам прописи.
Раздел IV. Алфавит. (7 ч.)			
26	Письмо букв <i>Нн, Кк.</i> Письмо слов со стечением согласных букв.	1	Написание заглавных и строчных букв <i>Кк, Нн.</i> Списывание с печатного текста.
27	Письмо букв <i>Бб, Вв, Юю, Дд.</i> Гласные и согласные буквы.	1	Написание заглавных и строчных букв <i>Бб, Вв, Юю, Дд</i> по печатному образцу. Списывание предложений.
28	Письмо букв <i>Сс, Ээ, Оо, Хх.</i> Звонкие и глухие согласные звуки.	1	Написание заглавных и строчных букв <i>Сс, Ээ, Оо, Хх</i> по образцу. Нахождение в словах по

			определённым признакам звонких и глухих согласных.
29	Письмо букв <i>Жж, Зз, Ее, Ёё.</i>	1	Написание заглавных и строчных букв <i>Жж, Зз, Ее, Ёё.</i> Списывание с печатного текста. Наблюдение за написанием слов.
30	Письмо букв <i>Рр, Гг, Пп, Тт.</i>	1	Написание заглавных и строчных букв <i>Рр, Гг, Пп, Тт</i> по образцу. Списывание с печатного текста. Наблюдение за написанием слов.
31	Письмо букв <i>Чч, Уу, ъ, ь, ы.</i>	1	Написание заглавных и строчных букв <i>Чч, Уу</i> с печатного образца. Написание строчных букв <i>ъ, ь, ы</i> по печатному образцу. Списывание с печатного текста.
32	Письмо букв <i>Лл, Мм, Аа.</i>	1	Написание заглавных и строчных букв <i>Лл, Мм, Аа</i> с печатного образца. Нахождение закономерности в ритмическом рисунке.
Раздел V. Подведение итогов работы (2 ч)			
33	Отработка написания строчных букв русского алфавита	1	Списывание печатного текста. Написание строчных букв алфавита.
34	Отработка написания заглавных букв русского алфавита Контрольное чистописание.	1	Контрольное списывание с печатного текста. Написание заглавных букв алфавита. Творческая работа
	Итого:	34 ч	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

<i>№ урока</i> <i>в году</i> <i>в теме</i>		<i>Тема урока</i>	<i>Дата проведения</i>	
			<i>по плану</i>	<i>по факту</i>
<i>Штриховка (3 часа)</i>				
1	1	Такие разные штрихи		
2	2	Штриховка в одном направлении		
3	3	Различные способы штриховки		
<i>Элементы букв (16 ч.)</i>				
4	1	Малая и большая наклонные линии с закруглением		
5	2	Большой и маленький овалы		
6	3	Линия с петлей вверху и внизу		
7	4	Малая и большая прямые		
8	5	Петля на линии строки		
9	6	Письмо элементов букв <i>Б, Н, Ю, Е, Ё</i> и их соединений		
10	7	Письмо элементов букв <i>Д, Р, Ъ, Ф, У, Т, П</i>		
11	8	Письмо элементов букв <i>Ш, Щ, в, Л, Я, Э, О</i>		
12	9	Письмо элементов букв <i>Х, О, Ж, Л, Ц, М, Ч, в, Г, В</i>		
13	10	Письмо элементов букв <i>А, И, Н, К, Б, У, Ф, Т, Ч, У, Г, Р</i>		
14	11	Письмо элементов букв <i>я, м, л, с, э, в, э, ь, ы, ц</i>		
15	12	Письмо элементов букв <i>ф, э, с, ь, ы, ц, з</i>		
16	13	Письмо элементов букв <i>й, ц, щ, ч, к, ж, д</i> и их соединений.		
17	14	Отработка написания элементов букв <i>и, м, ц, а</i> и их соединений		
18	15	Отработка написания элементов букв <i>п, г, т, р</i> и их соединений		
19	16	Отработка написания элементов букв <i>н, ы, л, м</i> и их соединений		
<i>Буквы. Соединения букв. (6 ч.)</i>				
20	1	Безотрывное написание соединений <i>ел, ем, ег, еж, ез</i>		
21	2	Написание соединений <i>яб, яр, яв, ят</i>		
22	3	Письмо трудных соединений <i>юз, юг, юж, ют, юн</i>		
23	4	Безотрывное написание соединений <i>ль, мь, ья, ье</i>		
24	5	Написание заглавных и строчных букв		
25	6	Работа по устранению графических недочетов		
<i>Алфавит. (7 ч.)</i>				
26	1	Письмо букв <i>Нн, Кк</i> . Письмо слов со стечением согласных букв		
27	2	Письмо букв <i>Бб, Вв, Юю, Дд</i> . Гласные и согласные буквы		
28	3	Письмо букв <i>Сс, Ээ, Оо, Хх</i> . Звонкие и глухие согласные звуки		
29	4	Письмо букв <i>Жж, Зз, Ее, Ёё</i>		
30	5	Письмо букв <i>Рр, Гг, Пп, Тт</i>		
31	6	Письмо букв <i>Чч, Уу, ь, ы, ы</i>		
32	7	Письмо букв <i>Лл, Мм, Аа</i>		
<i>Подведение итогов работы (2 ч.)</i>				
33	1	Отработка написания строчных букв русского алфавита		
34	2	Отработка написания заглавных букв русского алфавита Контрольное чистописание		

5. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В результате освоения программы обучающиеся научатся:

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме;
 - правильно располагать тетрадь при письме;
 - правильно держать ручку и карандаш;
 - ориентироваться на листе тетради;
 - создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;
 - чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;
 - сочинять сказочные истории про буквы;
 - познакомятся с историей появления и развития русского письма, книжными традициями;
 - осуществлять поиск нужной информации для выполнения каллиграфической задачи с использованием дополнительной литературы в открытом информационном пространстве
 - проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
 - устанавливать причинно-следственные связи;
 - строить рассуждения об объекте.
-
- получают знания и представления о традиционных и современных материалах для каллиграфического творчества, письма;
 - познакомятся с приёмами создания орнамента, написания старославянских букв, буквицы-инициала, розетки, орнаментальной плетенки;

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

Наглядные пособия:

- лента букв
- наборное полотно
- демонстрационное пособие «Образцы письменных букв»
- демонстрационная таблица «Алфавит»

Технические средства:

- 1.Классная магнитная доска.
- 2.Компьютер.
- 3.Мультимедийная установка, интерактивная доска.
- 4.Альбомы или листы для рисования
- 5.Цветные мелки и карандаши, краски.

Литература

- 1.Волина В.В. Весёлая грамматика. – Москва: Знание, 2010.
- 2.Волина В.В. Занимательное азбуковедение. М.: Просвещение, 1991 г.
- 3.Маркина В.Б. Занимательное чистописание. – М.: Чистые пруды, 2007.
- 4.Петренко С.В. Каллиграфическое письмо. 1 класс. Изд-во: Литера Гранд, 2017.
- 5.Полякова А.В. Превращение слов. – Москва: Просвещение, 2008.
- 6.Полякова А.В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. – Самара: Сам Вен 2007.
- 7.Узорова О.В. Учимся писать буквы. – Изд-во: АСТ, 2017.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 359040073915316482112313993369613528402878580857

Владелец Новокрещенова Татьяна Николаевна

Действителен с 28.02.2024 по 27.02.2025