

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Управление образования Артемовского городского округа
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Артемовского городского округа «Средняя общеобразовательная школа № 56
с углубленным изучением отдельных предметов» (МАОУ СОШ № 56)
ИНН 6602003095 КПП 667701001
ул.Свободы, 82, г.Артемовский Свердловской области, 623782
тел. (34363) 57-156, 57-119; e-mail: myschool56@mail.ru

Приложение

к адаптированной основной
образовательной программе
начального общего образования
(вариант 2)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Сенсорное развитие»
для обучающихся 1 – 4 классов

1. Пояснительная записка.

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

С учетом уровня психофизического развития обучающихся **основными задачами** являются:

- обогащение чувственного познавательного опыта;
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности.

Планируемые результаты освоения программы

в 1-4 классах

Личностные результаты включают:

овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

На уроках сенсорного развития в 1-2 классах формируются следующие личностные результаты:

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты

1-2 класс

Предметные результаты характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

- доставать различные по размеру и форме предметы;
- выкладывать с помощью палочек простые изображения;
- застёгивать и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах (с помощью);
- находить одинаковые по звуку предметы (с помощью);
- собирать и разбирает пирамидку в хаотичном порядке (отдельные учащиеся);
- собирать и разбирает пирамидку;
- строить из кубиков башню;
- уметь фиксировать взгляд на объекте.
- уметь воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;
- сжимать, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;
- скатывать из бумаги шарики;
- играть с кубиками, карандашами, палочками и т.д;
- складывать в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);
- складывать (доставать) карандаши в (из) коробки;
- играть с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
- наполнять железные и пластиковые сосуды различными предметам

3 класс

- Способность целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Уметь классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам.
- Осуществлять выбор цвета по образцу.
- Знать основные четыре цвета и основные цвета радуги.
- Находить предметы разной формы (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник).

- Уметь определять величину хорошо знакомых предметов.
- Уметь составлять предмет из 2—3 частей
- Различать речевые и неречевые звуки.
- Уметь соотносить звук с его источником.
- Уметь элементарно ориентироваться на собственном теле.
- Уметь ориентироваться на плоскости (лист бумаги, поверхность стола и т.д.).
- Уметь ориентироваться в пространстве помещения.
- Уметь узнавать части суток, называть дни недели.
- Различать основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).
- Узнавать продукт по вкусу.
- Различать объект по запаху.
- Определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре).
- Согласовывать свои действия и движения.
- Опосредовать свою деятельность речью.
- Выделять части и соединять их в целое.
- Формировать целостный образ предмета

4 класс

- Умение классифицировать предметы по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам.
- Знание основных геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник).
- Различение основных цветов спектра (красный, зеленый, синий, желтый, черный, белый).
- Знание основных размеров и величин (большой – маленький).
- Умение определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- Умение составлять предмет из 2-3 частей.
- Умение соотносить звук с его источником.
- Уметь локализовывать неподвижный и перемещающийся источник звука;

- Умение ориентироваться в схеме собственного тела.
- Способность различать и узнавать основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).
- Способность различать объект по запаху (приятный – неприятный).
- Умение определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре: гладкий – шершавый, холодный – теплый - горячий, тяжелый - легкий).
- Умение соотносить предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет.
- Умение фиксировать взгляд на предмете (статичном и движущемся).

3. Содержание коррекционных занятий

Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Зрительное восприятие.

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).

Слуховое восприятие.

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Кинестетическое восприятие.

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

Восприятие запаха.

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

Восприятие вкуса.

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

**4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№	Тема	Кол. час	Основные понятия	Основные виды деятельности
1	Фиксация взгляда на лице человека.	1	фиксация лицо	Упражнение на фиксацию взгляда на лице человека. Игра «Посмотри на меня»
2	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете.	1	фиксация лицо	Упражнения на фиксацию взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Игра «Весёлые фонарики»
3	«Зрительная гимнастика»	1	гимнастика	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу. Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам Упражнения на развитие зрительного восприятия, произвольного внимания, на ориентировку в пространстве
4	«Зрительная гимнастика»	1	гимнастика	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу. Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам Упражнения на развитие зрительного восприятия, произвольного внимания, на ориентировку в пространстве
5	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз.	1	взгляд фиксация понятия: выше, ниже, прямо	игры-имитации, пальчиковая гимнастика, игры на знакомство, создание позитивного настроения). Задания способствующие развитию саморегуляции. упражнения на развитие статистической координации, упр «Задержи взгляд»
6	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка.	1	взгляд фиксация понятия: высоко, низко, около напротив	упражнения на развитие статистической координации, игры-имитации, пальчиковая гимнастика, игры на знакомство, создание позитивного настроения), игры, способствующие развитию саморегуляции, упр«Задержи взгляд»
7	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом.	1	понятия: далеко, близко, ближе, дальше	пальчиковая гимнастика, «Гости», «Хлоп. Топ. Поворот», танцевальные упражнения.), задания, способствующие развитию саморегуляции;
8	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным	1	понятия: далеко,	упражнения для координации разных частей тела; «Группировки», «Гости», «Хлоп. Топ. Поворот», танцевальные

	объектом.		близко, ближе, дальше	упражнения, игры пальчиковой гимнастики
9	Основные цвета: красный, желтый	1	основной цвет, чистый цвет	Упражнения пальчиковой гимнастики. движений пальцев рук;
10	Собери гирлянду. Основные цвета: красный, желтый.	1	гирлянда	Упражнения пальчиковой гимнастики. упражнения на развитие статистической координации движений пальцев рук; траота с цветной бумагой.
11	Сплети коврик из цветных полосок. Основные цвета: Красный, желтый.	1	Шнуровка, Пришивание Сшивание основной цвет	Пальчиковая гимнастика. Шнуровка, штриховка, раскрашивание. Шнуровка-флексик «Чудо-пуговица» — пришивание пуговиц и сшивание материалов различными видами швов.
12	Наклоны головой	1	часть тела, наклон	Разучивание основных положений головы, рук, Музыкально-ритмические упражнения. Упражнения для укрепления шеи, плечевого пояса.
13	Наклоны туловищем	1	часть тела	Разучивание основных положений рук, ног, туловища, головы. Музыкально-ритмические упражнения. Упражнения для укрепления тазового пояса, бёдер, ног и рук. Обучение специальным упражнениям в вытяжении и само- вытяжении.
14	Сгибание стопы	1	стопа, часть тела	Упражнения для укрепления тазового пояса, бёдер, ног . Упражнения для укрепления мышц ног, живота и спины из различных и.п. Обучение специальным упражнениям в вытяжении и само- вытяжении.
15	Упражнения из положения лежа на спине	1	положение, части тела	Упражнения для укрепления тазового пояса, бёдер, ног и рук. Упражнения для укрепления мышц живота и спины из различных и.п. Обучение специальным упражнениям в вытяжении и само-вытяжении.
16	Упражнения из положения сидя	1	положение,	Упражнения для укрепления тазового пояса, бёдер, ног и рук. Упражнения для укрепления мышц живота и спины из различных и.п. Обучение специальным упражнениям в вытяжении и само-вытяжении.
17	Бросание мяча.	1	бросок, игрушки	Обучение комплексу упражнений с малым мячом для профилактики миопии.упражнения на развитие точности движений и пространственной ориентировки
18	Зрительная гимнастика		зрение,	«Зрительная гимнастика», игры на развитие зрительного

		1	гимнастика	восприятия и памяти, пространственной ориентировки.
19	Найди отличия	1	отличие	Групповая, фронтальная (упражнения пальчиковой гимнастики.. игры на развитие произвольного внимания и зрительной памяти.
20	Где чья тень?	1	тень	Продуктивная, игровая, двигательная, коммуникативная , («Найди тень белки», «Чья тень?», упражнения пальчиковой гимнастики.)
21	Наложённые картинки	1	наложение	Групповая, фронтальная, индивидуальная. «Где что?», «Найди картинку», игры пальчиковой гимнастики)
22	Зрительное восприятие. Что перепутал художник?	1	путаница небылица	Групповая, фронтальная, индивидуальная. «Что перепутал художник?», «Нелепицы», «небылицы» «Найди картинку», игры пальчиковой гимнастики) «Найди недостающую часть»,
23	Спрячь мышку. Основные цвета спектра	1	спектр основной цвет радуга	Групповая, индивидуальная, фронтальная. («Радуга-дуга», «Золотой шар», «Коллаж», «Путешествие», «Цвет моего имени», «мышкин домик» игры пальчиковой гимнастики)
24	В стране фигурок-человечков. Основные фигуры	1	фигуры	Групповая, индивидуальная «Радуга-дуга», «Золотой шар», «Коллаж», «Путешествие», «Цвет моего имени», игры пальчиковой гимнастики
25	Аппликация «Салфеточки для фигурок «Человечков»	1	шаблон аппликация	Групповая, индивидуальна. «Какого цвета?», «Что это?», игры пальчиковой гимнастики, аппликация, работа с бумагой.
26	Развитие представлений об эталонах формы (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник).	1	Оттенок	Групповая, индивидуальная, Игры пальчиковой гимнастики, Дидактические игры для формирования представлений о форме: «Передай мяч», «Почтовый ящик», различные «Рамки-вкладыши», «Обводим всё (силуэты)», «Найди предмет похожей формы», «Подбери крышку к банке».
27	Разноцветные комнаты ч1	1	Чистый» цвет отличие сходство	«Последовательность», «Продолжи ряд», «Найди недостающую картинку», «Волшебный квадрат», игры пальчиковой гимнастики, «Найди недостающую картинку»,
28	Разноцветные комнаты ч2	1	комната отличие сходство	«Последовательность», «Продолжи ряд», «Найди недостающую картинку», «Волшебный квадрат», игры пальчиковой гимнастики, «Найди недостающую картинку»,
29	Ахроматические цвета: белый, черный, серый	1	Интервью Жонглер	«Дождь», «Жонглеры». «Интервью», работа с дидактическими карточками Игры на определение и различение цветов "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета», музыкально-ритмические упражнения, игры пальчиковой гимнастики
30	Построим башню	1	строитель профессия	«Трудные виражи». «Конструктор», «Геометрическая мозаика», «Расставь по порядку», игры пальчиковой гимнастики. Игры с

				кубиками и геометрическим материалом.
31	Лото "цвет"ч1	1	Цвет Оттенок	Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета», музыкально-ритмические упражнения, игры пальчиковой гимнастики
32	Лото "цвет"ч2	1	Признак Форма Геометрическая фигура	«Платочек для куклы», игры пальчиковой гимнастики, «оркестр», музыкально-ритмические упражнения Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета», музыкально-ритмические упражнения, игры пальчиковой гимнастики
33	Закрепление изученного	1		
34	Резерв	1		

2 класс

№	Тема	Кол. час	Основные понятия	Основные виды деятельности
1	Первичное обследование детей	1	тест	Выявление уровня психофизического развития.
2	День и ночь	1	Часть суток	игры-имитации, пальчиковая гимнастика, «Стоп», «День -ночь»,), игры, способствующие развитию саморегуляции
3	Делай как я. Комплекс упражнений на повышение устойчивости, координации движений и уверенности в себе	1	Устойчивость Координация	упражнения на развитие статистической координации, игры-имитации, пальчиковая гимнастика, выполнение комплекса упражнений на повышение устойчивости, координации движений и уверенности в себе
4	Тряпичная кукла. Игры на восприятие команды в движении	1	Команда движение	Игры на восприятие команды в движении, пальчиковая гимнастика, музыкально-ритмические упражнения
5	Игры на восприятие роли в	1	Роль Движение	игры-имитации, пальчиковая гимнастика, игры на знакомство, создание позитивного настроения). Задания способствующие

	движении		Координа-ция	развитию саморегуляции. упражнения на развитие статистической координации, упр «Задержи взгляд»
6	Веселое путешествие	1	Транспорт Путешест-вие	упражнения на развитие статистической координации, игры-имитации, пальчиковая гимнастика, игры на знакомство, создание позитивного настроения), игры, способствующие развитию саморегуляции, упр«Задержи взгляд»
7	Различение материалов по температуре	1	Материал Температу-ра	пальчиковая гимнастика, «Гости», «Хлоп. Топ. Поворот», танцевальные упражнения.), задания, способствующие развитию саморегуляции, игры на определение температуры материалов
8	Различение материалов по фактуре	1	Материал Фактура Поверх-ность	упражнения для координации разных частей тела; «Группировки», «Гости», «Хлоп. Топ. Поворот», танцевальные упражнения, игры пальчиковой гимнастики и игры на определение фактуры материалов
9	Величина предметов	1	Величина	Упражнения пальчиковой гимнастики. движений пальцев рук; игры на определение величин предметов
10	Поймай рыбку	1	Рыбак рыбалка	Упражнения пальчиковой гимнастики. упражнения на развитие статистической координации движений пальцев рук; работа с цветной бумагой. Шнуровка, штриховка, раскрашивание.
11	Сенсорная коробочка	1	Сенсорная коробочка	Пальчиковая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения. Упражнения для укрепления шеи, плечевого пояса. Игры на развитие тактильного восприятия.
12	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные теплые)	1	Свойство предмета	Игры на развитие образных представлений, зрительного восприятия, наблюдательности, тактильной чувствительности, творческого воображения, коммуникативных способностей.
13	Конструирование изображений предметов из плоскостных геометрических фигур	1	Конструи- рование плоскость	Конструирование изображений предметов из плоскостных геометрических фигур
14	Восприятие тяжести. Сравнение предметов по массе: тяжелее, легче, такой же (одинаковой, равной) массы»	1	Тяжесть масса	Игры на сравнение предметов по массе: тяжелее, легче, такой же (одинаковой, равной) массы»

15	Использование способа расположения предметов на листе бумаги в порядке убывания величины. Аппликация «Пирамидка»	1	пирамида	Групповая, фронтальная (упражнения пальчиковой гимнастики.. игры на развитие произвольного внимания и зрительной памяти. Аппликация «Пирамидка»
16	Прогулка в волшебном лесу	1	положение	Упражнения для укрепления тазового пояса, бёдер, ног и рук. Упражнения для укрепления мышц живота и спины из различных и.п. Обучение специальным упражнениям в вытяжении и самовытяжении.
17	Найди отличия	1	отличие	Групповая, фронтальная (упражнения пальчиковой гимнастики.. игры на развитие произвольного внимания и зрительной памяти.
18	Домик для мышки ч1	1	отличие сходство	«Последовательность», «Продолжи ряд», «Найди недостающую картинку», «Волшебный квадрат», игры пальчиковой гимнастики, «Найди недостающую картинку»,
19	Домик для мышки ч2	1	отличие сходство	«Последовательность», «Продолжи ряд», «Найди недостающую картинку», «Волшебный квадрат», игры пальчиковой гимнастики, «Найди недостающую картинку»,
20	«Чья тень?»1	1	тень наложение	Продуктивная, игровая, двигательная, коммуникативная , («Найди тень белки», «Чья тень?», «Где что?», «Найди картинку», игры упражнения пальчиковой гимнастики.)
21	«Чья тень?»2	1	тень наложение	Продуктивная, игровая, двигательная, коммуникативная , («Найди тень белки», «Чья тень?», «Где что?», «Найди картинку», игры упражнения пальчиковой гимнастики.)
22	«Домики для пальчиков» ч1	1	Пальчико-вая гимнастика	Упражнение на развитие зрительного восприятия, мышления «Собери картинку», упр. Пальчиковой гимнастики Упражнение на развитие и совершенствование статической координации движений
23	«Домики для пальчиков» ч2	1	Пальчико-вая гимнастика	Упражнение на развитие зрительного восприятия, мышления «Собери картинку», упр. Пальчиковой гимнастики Упражнение на развитие и совершенствование статической координации движений

24	Кошечка ч1	1	Домашнее животное	Упражнение на развитие и совершенствование статической координации движений. Упражнение на развитие и совершенствование динамической координации движений. Упражнение на развитие слухового восприятия
25	Кошечка ч2	1	Домашнее животное	Упражнение на развитие и совершенствование статической координации движений. Упражнение на развитие и совершенствование динамической координации движений. Упражнение на развитие слухового восприятия
26	Различение предметов по длине.	1	Длина Длинный короткий	Игры на различение предметов по длине, на определение длины предметов, игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения
27	Дидактическая игра "Кто позвал тебя, скажи" . Соотнесение звука с его источником.	1	Источник Звук	игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения, Игры на узнавание голосов одноклассников и животных. Игры на слуховое внимание.
28	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений	1	Веселый Грустный Произведение	игры на дифференцирование звуков музыкальных инструментов; выполнение действий на звучание определенных инструментов.
29	Дифференциация звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен).	1	Погремуш-ка, барабан, колоколь-чик, ложки, гармошка, бубен	Дидактические игры на определение шумов, развитие слухового восприятия «Следопыт «скажи кто есть кто?»), игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения.
30	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды).	1	имитация	Дидактические игры на определение шумов, упражнения пальчиковой гимнастики. Игры на слуховое внимание
31	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и	1	Шум громкость	игры на дифференцирование звуков музыкальных инструментов; выполнение действий на звучание определенных инструментов.

	речевые звуки).			
32	Узнавание объектов, одинаковых по звучанию.	1	Сходство отличие	игры на дифференцирование звуков музыкальных инструментов; выполнение действий на звучание определенных инструментов.
33	Закрепление изученного за год	1		
34	Резерв	1		

3 класс

№	Тема	Кол. час	Основные понятия	Содержание
1	Узнавание цветов			Узнавание и различение цветов объектов: красный, желтый, зелёный.
2	Узнавание цветов			Узнавание и различение цветов объектов: красный, желтый, зелёный.
3	Игра «Цветные предметы»			Игры на зрительное восприятие цвета предметов.
4	Сравниваем предметы			Сравнение предметов по величине.
5	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с предметами – мячами, ежиком.	1	гладкий – шероховатый шершавый	Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения, игры «Волшебная коробочка», «Волшебный мешочек»,
6	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с предметами – мячами, ежиком.	1	пластмассовые, войлочные резиновые, мячики	Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения, игры «Волшебная коробочка», «Волшебный мешочек»,
7	Восприятие предметов по структуре поверхности:	1	гладкий – шероховатый	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики,

	гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с материалами – картоном, бумагой.		шершавый серый белый	музыкально-ритмические упражнения,
8	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с материалами – картоном, бумагой.	1	гладкий – шероховатый шершавый серый белый плотный тонкий	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические
9	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с материалами – шелком, вельветом.	1	материал шелк вельвет	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические
10	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с материалами – шелком, вельветом. Ч2	1	Классификац ия материал Теплый Холодный Плотность	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально - ритмические
11	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с материалами – фольгой, атласной лентой. ч1	1	Фольга Атлас Лента Длинный Короткий	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Игры пальчиковой гимнастики,. Описание предмета по алгоритму, игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения.
12	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное	1	атласная, капроновая, полотняная ленточки	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально

	взаимодействие с материалами – фольгой, атласной лентой.ч2		фольга	
13	Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый, через тактильное взаимодействие с предметами – мягкой игрушкой, пластмассовым шариком.ч1	1	Мягкий Твердый Взаимодействие Пластмасс Паралон	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально Описание предмета по алгоритму, игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения.
14	Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый, через тактильное взаимодействие с предметами – мягкой игрушкой, пластмассовым шариком.ч2	1	Сравнение Пластмасс Шар Куб Паралон	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения, описание предмета по алгоритму.
15	Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый, через тактильное взаимодействие с предметами – ватой, кусочком металла.ч1	1	Вата Металл Железо пух	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности.Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики.Описание предмета по алгоритму, игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения.
16	Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый, через тактильное взаимодействие с предметами – ватой, кусочком металла.ч2	1	Сравнение Вата Металл Твердость Рыхлость Пушистость Плотность	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, Описание предмета по алгоритму, , музыкально-ритмические упражнения.
17	Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый, через тактильное взаимодействие с предметами – резиновым мячиком, деревянным кубикомч1	1	Резина Дерево Описание Состав	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности.Групповая, фронтальная., Описание предмета по алгоритму, игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения.

18	Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый, через тактильное взаимодействие с предметами – резиновым мячиком, деревянным кубиком	1	Резина Дерево Описание Состав	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения, Описание предмета по алгоритму,
19	Восприятие предметов по форме: шар – куб, через тактильное взаимодействие с предметами. ч1	1	Тактильное взаимодействие	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, Описание предмета по алгоритму, музыкально-ритмические упражнения.
29	Восприятие предметов по форме и величине: шар – куб, через тактильное взаимодействие с предметами.	1	Шар Куб Геометрическое Формы величина	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики. Описание предмета по алгоритму, музыкально-ритмические упражнения.
21	Восприятие предметов по форме: шар – куб, через тактильное взаимодействие с предметами.	1	Сравнение Соотнесение Форма поверхность	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности, по размеру, окраске. Игры на сравнение предметов. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения,
22	Восприятие предметов по размеру: большой – маленький через тактильное взаимодействие с предметами.	1	Большой маленький	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально
23	Восприятие предметов по размеру: большой – маленький через тактильное взаимодействие с предметами.	1	Сравнение	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально
24	Восприятие предметов по размеру: большой – средний-маленький через тактильное взаимодействие с предметами.	1	Большой Средний Маленький	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально
25	. Восприятие предметов по	1	Большой	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Игры

	размеру: большой –средний-маленький через тактильное взаимодействие с предметами.		Средний Маленький	на развитие зрительной памяти, восприятия. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально
26	Восприятие предметов по цвету: красный	1	Цвет Основной цвет	Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета», музыкально-ритмические упражнения, игры пальчиковой гимнастики
27	Восприятие предметов по цвету: белый.	1	Цвет Основной цвет	Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета», музыкально-ритмические упражнения, игры пальчиковой гимнастики
28	Восприятие предметов по цвету: желтый	1	Цвет	Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета», музыкально
29	Восприятие предметов по цвету: красный желтый белый. Классификация	1	Классификация	Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета», музыкально
30	Восприятие предметов по цвету: синий	1	Цвет	Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета», музыкально
31	Восприятие предметов по цвету: зелёный	1	Цвет	Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета», музыкально
32	Восприятие предметов по цвету: оранжевый	1	Смешение цветов Оттенок	Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета», музыкально
33	Восприятие предметов по цвету: синий зелёный, оранжевый. Классификация.	1	Смешение цветов Оттенок классификация	Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета», музыкально
34	Закрепление изученного за год	1		
	Резерв			

4 класс

№	Тема	Кол. час	Основные понятия	Содержание
1	Первичное обследование ч1	1	тест	Выявление уровня психофизического развития.
2	Рыбаки	1	Рыбак рыбалка	задания, способствующие развитию саморегуляции; Слушают правила выполнения упражнений, делают упражнения под руководством учителя. Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок.
3	Собираем ягоды	1	Лесник корзина	Музыкально-ритмические упражнения. простейшие упражнения для развития кисти рук и пальцев; простейшие дыхательные упражнения в сочетании с физическими упражнениями. Совершать мелкие точные координационные движения кистью, пальцами
4	«Покажи и угадай» (имитация движений животных, оркестр)	1	Имитация Оркестр	задания, способствующие развитию саморегуляции; задания на подражание движениям животных. Слушают правила выполнения упражнений, делают упражнения под руководством учителя. Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок.
5	Сделай по рисунку и замри	1	Статика Образец Рисунок	Игры с элементами общеразвивающих упражнений. Вспоминают правила, проговаривают их и играют, соблюдая правила игры.
6	Выразительные движения	1	Выразительные движения	Упражнения на выразительность движений. Игры-имитации. Игры на развитие точности и быстроты движений.
7	Знакомство с разным качеством движений (быстрые — медленные, мягкие — жесткие, тяжелые — легкие, сильные — слабые) (1	Качество движения Быстро Медленно Тяжелый Мягкий легкий	Игры на знакомство с разным качеством движений (быстрые — медленные, мягкие — жесткие, тяжелые — легкие, сильные — слабые)
8	Игры на восприятие предметов в движении	1	Предмет Движение Захват	Игры с элементами общеразвивающих упражнений. Игры на развитие сенсорного восприятия, развитие и совершенствование мелкой моторики. Вспоминают правила, проговаривают их и играют, соблюдая правила игры
9	Игры на восприятие команды в движении	1	Команда Инструкция	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально - ритмические

10	Игры на восприятие команды в движении.	1	Команда Инструкция	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Игры пальчиковой гимнастики,. Описание предмета по алгоритму , игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения.
11	Игры на восприятие роли в движении	1		Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально
12	Игры на восприятие роли в движении	1	Роль Движение	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально Описание предмета по алгоритму , игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения.
13	Море волнуется раз...	1	Роль Движение	задания, способствующие развитию саморегуляции; задания на подражание движениям животных. Слушают правила выполнения упражнений, делают упражнения под руководством учителя. Игры-имитации, сопровождаемые текстом песенок.
14	Различение и обозначение основных цветов («Раскрась фигуры», «Нарисуй сам»)	1	Шторм Море	Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения.
15	Морское приключение (отыскиваем руками предметы разной формы, спрятанные в тазике с подкрашенной водой)	1	Сравнение	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная., Описание предмета по алгоритму , игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения.
16	Ладочки (исследуем разные по тактильным ощущениям предметы мягкий, твёрдый, жидкий)	1	Тактильное взаимодейств ие	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально-ритмические упражнения, Описание предмета по алгоритму ,
17	Игры с геометрическим конструктором	1	Геометри- ческий конструктор	«Трудные выражи». «Конструктор», «Геометрическая мозаика», «Расставь по порядку», игры пальчиковой гимнастики.
18	Подарки для Кати (разворачивание мелких игрушек, завернутых в бумагу, фольгу, ткань,)	1		Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, Описание предмета по алгоритму , музыкально-ритмические упражнения.
19	Цветик-семицветик (учимся находить идентичные предметы)	1	Форма Величина Одинаковый	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики. Описание предмета по алгоритму , музыкально-ритмические упражнения.

			Похожий	
29	«Форма, цвет, назначение предметов»	1	Сравнение Соотнесе-ние Форма поверхность	Игры на развитие активного внимания, умения быстро сосредотачиваться; умение быстро и точно реагировать на звуковые сигналы; развивать волевое внимание, а также внимание, связанное с координацией слухового и двигательного анализаторов.
21	Определение веса предметов.	1	Большой маленький	Игры на определение веса предметов.. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально
22	Сравнение предметов по длине	1	Сравнение	Игры на сравнение предметов по длине. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально
23	Восприятие предметов по размеру: большой –средний-маленький через тактильное взаимодействие с предметами.ч1	1	Большой Средний Маленький	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально
24	Восприятие предметов по размеру: большой –средний-маленький через тактильное взаимодействие с предметами.ч2	1	Большой Средний Маленький	Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Игры на развитие зрительной памяти, восприятия. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально
25	Что изменилось? Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов.	1	Ряд	«Что изменилось? Цифровая таблица», «Чаепитие у медвежонка», «Найди отличия» Упражнения пальчиковой гимнастики.
26	Что изменилось? Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов.ч2	1	Ряд	«Что изменилось? Цифровая таблица», «Чаепитие у медвежонка», «Найди отличия» Упражнения пальчиковой гимнастики.
27	Игры на развитие слухового восприятия	1	Слух Органы слуха	музыкально-ритмические упражнения , упражнения пальчиковой гимнастики,игры на развитие слухового восприятия.
28	Шумящие коробочки.	1	Шумящие	музыкально-ритмические упражнения , упражнения пальчиковой

	Слуховое восприятие.		коробочки Пустой Полный	гимнастики, игры на развитие слухового восприятия. «Шумящие коробочки»
29	Игры на определение направления звука в пространстве ч1	1	Колокольчик направление	музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики. Игры на определение направления звука в пространстве (слева, справа, спереди, сзади), развитие слухо-моторной координации, формирование чувства ритма, определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.
30	Тренировка зрительной памяти.	1	Тренировка	Дидактические игры и упражнения: «Что изменилось?», «Шапка – невидимка», «Запомни и найди», «Запомни и нарисуй», «Запомни точно», «Восстанови порядок».
31	Тренировка зрительной памяти.	1	Тренировка	Дидактические игры и упражнения: «Что изменилось?», «Шапка – невидимка», «Запомни и найди», «Запомни и нарисуй», «Запомни точно», «Восстанови порядок».
32	Различение наложенных изображений предметов (6—7 изображений). Запоминание 5—6 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности.	1	Наложённые изображения	Дидактические игры и упражнения: «Что изменилось?», «Запомни и найди», «Запомни и нарисуй», «Запомни точно», «Восстанови порядок».
33	Закрепление изученного за год	1		
34	Резерв	1		

Материально-техническое оснащение

1. Оборудованная сенсорная комната
2. Сухой (шариковый) бассейн
3. Игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами
4. Образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели
5. Наборы аромобаночек
6. Мячи, обручи,

7. Массажеры для рук (шарики су-джок, шнуровки, «Гусеница», ленты, веревки),
8. Мозаики (крупные и мелкие),
9. Игры «Лото»,
10. Плоские и объемные геометрические фигуры разной величины,
11. Конструкторы, раскладные пирамидки, матрешки,
12. Звучащие музыкальные инструменты (бубен, барабан, дудочка, свистульки, маракас и т.п.).

Информационное обеспечение образовательного процесса

Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>

Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>

Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/site/all/sites>

Учительский портал <http://www.uchportal.ru>

Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september>

Электронная библиотека учебников и методических материалов <http://window.edu.ru>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646116746743375933883833707902081325236681597482

Владелец Новокрещенова Татьяна Николаевна

Действителен с 22.02.2023 по 22.02.2024