Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

ГАПОУ СО «Ирбитский гуманитарный колледж»

**Окружной центр патриотического воспитания и допризывной подготовки**

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом директора колледжа

№ -од от 21.01.2022 года

***Положение***

*о конкурсе патриотической песни, посвящённом Дню защитника Отечества*

*среди обучающихся образовательных организаций*

*Восточного управленческого округа Свердловской области*

**1. Общие положения**

* 1. Окружной конкурс (далее - Конкурс) патриотической песни, посвященный Защитникам Отечества проводится в соответствии с планом деятельности Окружного центра патриотического воспитания и допризывной подготовки в ГАПОУ СО «Ирбитский гуманитарный колледж» (далее - Центр).
  2. К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся и коллективы обучающихся общеобразовательных организаций, средних профессиональных образовательных организаций и организаций дополнительного образования

**2. Цель и задачи конкурса**

* 1. Цель Конкурса – обеспечение условий духовно-нравственного, патриотического воспитания детей и молодежи средствами музыкального, вокального искусства.
  2. Задачи Конкурса:
* выявление и поддержка одаренных молодых авторов и исполнителей песен гражданско-патриотической направленности;
* создание среды творческого общения молодежи друг с другом, людьми старшего поколения, военнослужащих, ветеранами войн для осуществления принципа преемственности поколений;
* привлечение внимания государственных структур, общественных организаций и средств массовой информации к проблемам патриотического воспитания молодежи и сохранения тенденций песенной культуры.

**3. Порядок и условия проведения конкурса**

3.1. Сроки проведения Конкурса**: с 21 января по 18 марта 2022 года.**

3.2. Конкурс проводится в заочной форме.

3.3. Конкурсные видеофайлы принимаются по адресу электронной почты**:** ocpvigc@mail.ru до 24:00 по московскому времени **22 февраля 2022 года.**

3.4. Конкурс проводится поэтапно:

* первый этап с **21 января 2022 г. по 21 февраля 2022 г.** – оформление заявки по ссылке: <https://forms.gle/eXFouGgmqdLrRsjx9>
* второй этап **до 22 февраля** – отправка файлов конкурсных выступлений на электронную почту ocpvigc@mail.ru (Обозначение файла для отправки (пример): **Ирбит\_Иванов\_Видео / Ирбит\_Созвездие\_Видео,** В теме письма необходимо указать: **«Конкурс Защитник Отечества»;**
* третий этап - с **24 февраля по 11 марта 2022 г.** – экспертная оценка выступлений;
* четвертый этап - **до 18 марта 2020 г.** - публикация результатов в социальной сети «Вконтакте» на официальной странице Центра: <https://vk.com/ocpv_berkut>

3.5. **Заявки и видео-файлы выступлений, поступившие позже указанного срока, к участию в конкурсе не допускаются.**

**4. Требования к конкурсным работам и номинации конкурса**

4.1. К конкурсу допускаются видеоролики с одним произведением военно-патриотической тематики, соответствующим морально-нравственным и патриотическим ценностям.

4.2. Конкурс проводится по следующим категориям и номинациям:

*Категории участников конкурса:*

* обучающиеся общеобразовательных школ (с 1 по 4 класс)
* обучающиеся общеобразовательных школ (с 5 по 8 класс)
* обучающиеся общеобразовательных школ (с 9 по 11 класс)
* студенты средних профессиональных образовательных организаций
* обучающиеся детских и молодежных коллективов организаций дополнительного образования

*Номинации конкурсных выступлений:*

* сольные выступления
* выступления вокальных коллективов
  1. Примерная тематика песен для конкурса:
* Песни венных лет
* Послевоенные песни о Великой Отечественной войне
* Песни о воинском долге перед Родиной
* Песни, посвященные локальным военным конфликтам
* и др.
  1. Требования к видеоролику:
* Форматы предоставления файла: mpeg4, разрешение не более 1920х1080р.
* Длительность: не более 5 минут.
* Горизонтальная видеосъемка;
* На видеозаписи должно быть видно лицо/а выступающего/их.
  1. Конкурсные работы не должны содержать:
* текст, сюжеты, действия сценических лиц и персонажей, противоречащие законодательству Российской Федерации;
* нецензурную (ненормативную) лексику, слова и фразы, унижающие человеческое достоинство, экспрессивные и жаргонные выражения, скрытую рекламу, демонстрацию курения, алкогольных и наркотических средств, других психотропных веществ;
* указания реальных адресов и телефонов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминания о существующих марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах;
* изображения фашистской атрибутики (свастики), сцен насилия, любого вида дискриминации, вандализма, крови, отражающих телесные страдания людей и животных, интимных сцен, виды обнаженных людей, иной информации, в любой форме унижающей достоинство человека или группы людей, а также информации, которая может причинить вред здоровью и (или) развитию детей, а также содержащей призывы к осуществлению экстремисткой деятельности;

В случае несоблюдения данных ограничений выступление отстраняется от участия в конкурсе.

* 1. Требования к подбору и исполнению конкурсных номеров:
* исполнение под фонограмму - минус;
* исполнение под аккомпанемент концертмейстера или аккомпанирующего инструментального ансамбля;
* исполнение a capella - без музыкального сопровождения;
* не допускаются видеозаписи под фонограмму «+» (возможно исключение, прописанный бэк-вокал).
  1. Конкурсный номер должен быть насыщен музыкальностью, художественной трактовкой музыкального произведения, чистотой интонации и качеством звучания, творческой индивидуальностью.
  2. Внешний вид участников должен соответствовать тематике Конкурса.

1. **Жюри конкурса. Критерии оценивания выступлений**
   1. Жюри Конкурса, формируется из числа специалистов в области культуры и искусства
   2. При превышении регламентированного времени выступления более чем на 40 секунд снимается 2 балла. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на призовые места, эти места не присуждаются. А также допускается дублирование призовых мест. Оценочные баллы, согласно конкурсным протоколам, не выносятся на всеобщее обсуждение.
   3. Жюри не имеет право разглашать результаты Конкурса до официального опубликования и Церемонии награждения конкурсантов.
   4. Решение Жюри является окончательным и изменению не подлежит.
   5. Критерии оценок:

* Соответствие конкурсной работы тематике Конкурса и требованиям к конкурсной работе
* Исполнительское мастерство и техника исполнения - уровень развития вокальных навыков, звуковедение, выразительность исполнения, диапазон, соответствие стилю произведения, уровень сложности, оригинальность, соответствие репертуара возрастной категории, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном;
* Сценический образ - в понятие «сценический образ» входят совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя, умение свободно вести себя на сцене, пластично двигаться, соответствие постановки номера содержанию песни, уровень художественного вкуса, проявленный при создании костюмов и реквизита, оригинальность исполнения;
* Артистизм – презентация, умение преподнести исполняемое произведение, дополнительные выразительные средства;
* Имидж – костюм, подача номера, создание художественного образа.

**6. Подведение итогов конкурса**

6.1. Организацию, проведение конкурса, подведение итогов, определение победителей и информирование участников о результатах Конкурса осуществляет жюри.

6.2. По итогам Конкурса в каждой номинации выявляется победитель. Победителям будут выданы дипломы, участникам - сертификаты.

6.3. Подведение итогов Конкурса будет объявлено на официальной странице Центра в социальной сети «Вконтакте»